

L'agente 00-discrète

Écrit par Mathieu Fortin et illustré par Kuizin Studio Inc.

Publié chez Bayard Canada

Te mets-tu facilement les pieds dans les plats? Connais-tu la différence entre le hip-hop et le jazz ? Est-ce que tu parles trop? Tu pourrais devenir agent secret ! Lorsque Jeanne tente de prouver que la directrice de son école vole de l'argent, elle est loin de se douter qu'elle sera recrutée pour devenir espionne. Son rôle : infiltrer une compétition de danse pour aider à l'arrestation de PÉRISCOPE, un dangereux groupe criminel international. Gaffeuse et bavarde, Jeanne devra prouver qu'elle est une bonne recrue, tout en s'entraînant à rester discrète. Ce qui n'est pas gagné d'avance ! Après des semaines de préparation, on lance enfin la mission... qui prend tout à coup une nouvelle direction. Et si l'indiscrétion de Jeanne devenait finalement son alliée?

Contenu et thématiques pour discussion :

Espionne, Maladresse, Criminel, Concours et compétitions

Les colibris

Écrit par Takwa Souissi

Publié aux Éditions du Boréal

Aujourd'hui, à la maison des jeunes L'Envol, Charles-Antoine, l'animateur, surprend tout le monde avec un projet ambitieux. En équipes de quatre, les enfants ont un peu plus d'un mois pour mettre sur pied un projet pour améliorer la vie de quartier. Le hic? Les équipes sont imposées. C'est ainsi que Rosanie, Malik, Victoria et Luis, qui ne se connaissent pas beaucoup, se retrouvent à travailler ensemble. Il s'en faut de peu pour qu'ils abandonnent, mais l'équipe gagnante remportera des passes de saison pour La Ronde. De quoi convaincre même les plus récalcitrants... même Luis! Se mettre d'accord sur un projet n'est pas chose facile. Mais un jour, Malik surprend une conversation entre deux animateurs : L'Envol, ce lieu que les enfants du quartier fréquentent chaque jour et qui est comme leur deuxième maison, est menacé de fermeture. Les quatre compagnons sont unanimes : une telle chose ne peut absolument pas arriver. Ils se lancent alors dans un projet plus grand que nature : empêcher la fermeture de la maison des jeunes de leur quartier. Ramassage de bouteilles, vente de pâtisseries, pétition, hommage vidéo pour plaider leur cause auprès du maire de la ville... Tous les moyens sont bons pour sauver L'Envol! Après tout, on dit que même tout petit, un colibri est capable d'éteindre un incendie, une goutte à la fois...

Contenu et thématiques pour discussion :

Préadolescents, Projets, Amitié, Maison des jeunes

Comment convaincre un fantôme de déménager

Écrit par Maude Ménard-Dunn et illustré par Sophie Bédard

Publié aux Éditions Québec Amérique

Dans le village où je vis, moi, Dorothée Petit, je jure qu'il ne se passe jamais rien. Enfin, jusqu'au jour où mon père découvre une vieille boîte dissimulée dans le mur de la cuisine. À l'intérieur : une photo à donner froid dans le dos, un mouchoir douteux et une lettre d'une certaine Doris, datée de 1895. Même âge que moi, même chambre, mêmes frères jumeaux épuisants. Troublant, non?

Depuis, ma fenêtre s'ouvre toute seule, des objets se déplacent durant la nuit... et je ne dors plus. Génial.

Heureusement, j'ai le soutien de la société d'histoire du village - un club sélect de passionnés de vieux trucs - pour m'aider à élucider une question toute simple : comment fait-on pour convaincre un fantôme de déménager?

Contenu et thématiques pour discussion :

Famille, Souvenirs, Fantômes, Lieux hantés

Les jeux vidéo (Crois-le ou non)

Écrit par Gabrielle Anctil

Publié aux Éditions St-Jean

Des questions fascinantes Connais-tu Pong, le premier vrai grand succès de jeu vidéo?

Savais-tu que des chercheurs d'une grande université de Montréal ont eu recours à des millions de gamers dans le contexte d'études scientifiques?

Des faits insolites Les chirurgiens qui jouent à des jeux vidéo font moins d'erreurs et opèrent 27% plus vite que les autres • Le créateur des Pokémon a été inspiré par sa passion... des insectes • Le personnage de Rayman n'a pas de bras ni de jambes parce que son concepteur ne savait pas les dessiner!

Histoire et coutumes Savais-tu que l'histoire du jeu vidéo commence dans les universités américaines dès les années 1950? En 1983, beaucoup de parents ont appelé leur fils Mario à cause de la popularité du jeu Nintendo Mario Bros.

Une foule de données et d'infos sur les jeux vidéo, appuyées d'illustrations drôles et d'une mise en page formidable adaptée aux sujets traités, pour des livres vraiment trippants et entièrement conçus au Québec. Une collection qui te fait passer au prochain niveau!

Contenu et thématiques pour discussion :

Jeux vidéo, Anecdotes

De l'or dans les fissures

Écrit et illustré par Katerine Martin

Publié aux Éditions de l'Isatis

Les signes de la dépression étaient de plus en plus présents, une ombre la suivait. Et un matin, sans raison apparente, les larmes ont surgi sans s'arrêter. Il y a eu les mains d'une mère pour caresser les cheveux qu'elle n'avait plus le courage de laver, un frère qui a su trouver les mots pour accompagner son mal de vivre, une psychologue pour l'aider à éloigner les nuages. Et malgré toute la détresse, subsistait l'espoir que la joie reviendrait. Mais avant, il fallait guérir, se réparer. Un peu comme le kintsugi, cette tradition ancestrale japonaise qui répare les objets cassés avec de l'or. Il faut du temps, de la patience pour recoller les morceaux de soi brisés. Un album tout en délicatesse pour mesurer ce que représente au quotidien une dépression... puis la guérison.

Contenu et thématiques pour discussion :

Dépression chez l'adolescentes, Bienveillance, Résilience, Relation d'aide, Relation thérapeutique

La quête des quatre (Énigme au collège #1)

Écrit par Véronique Villaggi

Publié aux Éditions de Mortagne

Je m'appelle Xavier et j'ai une vie parfaitement normale. Bon, ça, c'est si on oublie que : mon père cite de vieux films à longueur de journée ; ma mère passe tous ses temps libres à me faire sursauter ; ma petite sœur possède une voix qui pourrait déclencher un tsunami ; mon chien croit que les mouchoirs usagés sont un mets exquis.

Mais voilà que j'apprends qu'une énigme datant d'un siècle n'a jamais été élucidée dans mon collège. Avec Zachary, Florence et Éléonore, on décide d'essayer d'en percer le secret. Se lancer dans cette aventure ne sera pas une mince affaire : il faudra fouiller, coopérer et réfléchir pour réussir à décoder les indices laissés par le fondateur de l'école.

Entre éclats de rire, remue-ménages et quelques (légers) moments de découragement, une chose est sûre : résoudre un mystère, c'est bien... mais à quatre, c'est encore mieux!

Contenu et thématiques pour discussion :

Communauté, Entraide, Soutien

Fuir le feu

Écrit par Micheline Marchand

Publié aux Éditions David

Fuir le feu, c'est une histoire de courage face à une épreuve terrifiante. Katya Séguin, une jeune ado malvoyante, habite sur les rives de la rivière des Français à Noëlville. Au cours d'un été chaud et sec, deux événements marqueront sa vie et celle de sa famille : l'arrivée dans sa vie d'Onyx, un chien-guide, et un violent feu de forêt qui fait rage non loin de son domicile.

Katya et son nouveau compagnon devront surmonter des défis de taille pour rester hors de danger. Réussiront-ils à s'en sortir indemnes ? Ces événements troubles de l'été poussent la jeune fille à puiser dans ses forces pour se prendre en main et découvrir ce qui, pour elle, est essentiel.

Contenu et thématiques pour discussion :

Ma couronne

Écrit et illustré par Lidia-Ntombo Lulendo

Publié chez Bayard Canada

Pour voir mon groupe préféré en spectacle, je suis prête à tout. Même à affronter le monde avec mon afro, ma petite couronne. Mais être une ado noire, au naturel, ce n'est pas si simple. Les commentaires, les remarques et les regards pèsent lourd. Heureusement, la musique est là. Et au concert, parmi la foule qui chante et vibre, je ne suis pas seule.

Un album graphique pour célébrer la diversité et la fierté d'être soi-même, à travers l'amour de la musique.

Contenu et thématiques pour discussion :

Diversité, Coiffure, Confiance en soi, Concert

Un roi sans couronne

Écrit par Uashteskun

Publié chez Héritage jeunesse

Uashteskun, un jeune Innu, se décrit au début du récit comme le roi de son royaume. La communauté autochtone dans laquelle il règne symboliquement depuis la galerie de Kukum. Entouré de ses cousins, il observe et juge le monde qui l'entoure, marquant une appartenance forte et affective à son territoire. Mais tout bascule lorsque sa mère décide de quitter la communauté pour la ville. Commence alors une lente dérive identitaire. La perte de contact avec les cousins, le changement physique, la transformation du lien avec les repères culturels. Uashteskun doute de son identité sans sa communauté, est-il encore Innu?

Contenu et thématiques pour discussion :

Adolescents Innu, Appartenance, Identité, Communauté autochtone, Poésie

Une vie tricotée d'avance

Écrit par Maryse Labbé

Publié chez Héritage jeunesse

Ce matin, mes coutures ont du mal à ne pas céder. Les fils de ma bobine éclatent pour un oui ou pour un non. Je fais semblant d'être Cendrillon. J'enfile mon uniforme scolaire qui n'est pas un don de ma fée marraine. C'est plutôt mon camouflage des classes sociales. Mon subterfuge de 9 heures à 16 heures, ma cape d'invisibilité dans un monde sans magie. Ma famille, c'est sept personnes entassées dans un 5 ½ mal isolé d'un quartier à éviter. Qu'est-ce qui pourrait bien se trouver derrière le brouillard de mon enfance?

Contenu et thématiques pour discussion :

Pauvreté, Classes sociales, Affirmation de soi, École, Poésie